新鐫出像點板纏頭百練

台春錦
玉玦
一
樂

新鐫出像點板怡春錦曲 南音獨步樂集

冲和居士

玉玦記

酬喜

（三臺令小旦上）繡幃香閣豪奢何似中林兎罝暗裡自傷嗟又還恐打草驚蛇

不如意事常八九。可與言人無二三。自從昏喜來僑家中。把家貲蕩盡。此人別無資身之術。赶他不去。情願做了小郎。名喚招財。因被他使酒作鬧。人都怕來

了。媽媽懷恨。要害他性命。是我不肯。雖然如此。終非久計。怎生是好。正是可人期不來。俗子憚不去。（淨）破衣上此處不留人。那有留人處。大姐。你唧唧噥噥說些甚麼。（小旦）招財。你如今不可使酒。人面前露出本相來。只說俺家。沒上沒下。（淨）你這人家。有甚麼上下。我如今再不了。（小旦）走起去。有客進來了。

（吳小四）（丑上）風又狂雪又斜。隣家無酒賒。忽聽絃歌在那些。望却朱樓近。狹邪何妨駐小車。

彩雲樓宇傍江開。乘興探梅踏雪來。欲解千金供買

笑（淨）看君明歲做招財（小旦見丑介）（丑）這箇小郎。到有些文才。他說我招財。好利市。好利市（淨）說我的招財（丑）怎麼說。（小旦背扯淨介）官人。不要聽他說。姐夫到此。定有賞賜。却不是招財（丑）是。（小旦）官人貴姓何處。（丑）我是江西茶商馮五郎（小旦）莫不是當初馮魁員外一家麼（丑）正是。正是。我有十担好茶。送與大姐。（小旦）怎麼用許多（丑）如今子弟。喫空茶的多了。（淨）我是不喫空茶的（丑）這奴才。你到是子弟（淨）俺不是子弟。你便是徒弟（丑）怎麼徒弟（淨）要你替頭。（小旦扯淨

介快整酒來淨諢下丑怎的這小郎沒規矩小旦元有些風顛病淨有錢鬼可使無錢身做主酒在此小旦馮官人且請一杯丑大姐央你唱一套馬東籬百歲光陰小旦做北調唱介丑我不喜北調要南調唱小旦也罷

集賢賓小旦光陰百歲如夢蝶回首往事堪嗟昨日春來花又謝急罰盞夜闌燈滅秦宮漢闕但衰草牛羊平野合無話說儘費了漁樵周折

丑待我唱

前腔（丑）荒墳廢壠餘斷碣縱橫不辯龍蛇投至狐蹤與兎穴問多少英雄豪傑魏耶晉耶恨鼎足三朝分裂（合前）

（淨）我也唱一箇。

鶯啼序（淨）天教伊富莫太奢無多好天良夜富家郎直恁鐵心空辜錦堂風月斬眼間紅輪又西青鏡裡朝添白雪（合）鳩計拙胡蘆提且教粧呆

（丑）到是招財唱得好賞酒與他（做與酒淨背扯小旦同飲丑做見小旦遮掩介）

前腔（小旦）人生迅疾坡走車上牀與鞋履相別喜紅塵不到門前青山正補墻闕又屋角偏遮綠陰雅稱我竹籬茆舍（合前）

（丑）招財斟酒與大姐（淨）做斟酒飲殘與小旦丑做見

小旦遮掩介

琥珀猫兒（丑）晚蛩吟罷一覺甫寧帖萬事鷄鳴無罷歇爭名奪利幾時徹（合）差迭穰穰蜂衙蟻兵蠅血

淨偷酒醉介

前腔（淨）裴公綠野陶令白蓮社愛殺黃花秋那些滯

霜紫蠏煮紅葉（合）懽悅幾箇登高酒杯時節

淨做醉坐諢介

尾聲（衆）莫教北海來清夜囑付頑童記者爲道東籬醉了也

丑怒罵淨鬧介（淨）馮五郎。馮五郎。何必太猖狂。招財有萬貫。盡了怕回鄉。他家無別幹。學得會燒湯。你來定折本。與我轉一雙。（丑）元來這等。去了。去了。夜靜水寒魚不食。滿船空載月明歸。（丑下）（小旦）怒介今日接這箇人。你又赶了去。（淨）怒介你這反面無情。濺賤烟

花。前日怎麼奉承我。今日便這般。小旦不識義你自不爭氣。沒了錢。却怨誰來。貼將碗上人無害虎心虎無傷人意。省如夫。不要惱。再吃這碗酒。教大姐陪你歇罷。淨媽媽從來不違時務。今日這等好。做飲酒吐涂貼大姐扶他後邊水閣上去。小旦扶下慌走上媽媽。扶將去就死了。怎麼好。貼不妨。想他在此打攪。不得了時。方纔與他這碗藥酒。醉死了他。後邊水閣。正近大江。等到更深。推下水去。省事。省事。這是你自取之也。休要怨我。我這樣人家阿。

北醋胡蘆（貼）饒你有黃金盛滿車到得來似湯澆雪誰教你有錢兒全不想沒時節你貪着鳳枕鴛衾錦繡疊換得箇鶉衣百結這的是下場頭受用好豪傑

（小旦）你平生只好酒。如今死在酒中。

前腔（小旦）你則與荷鍤劉伶爭較些每日價耽圖麴蘖誰知道慇懃杯酒有污衊（貼）這樣人。弄得箇死無葬身之地。（小旦）只索向海藏龍宮尋地穴便是你高封馬鬣不枉了風流浪子自差別

（貼）得好休時便好休（小旦）風流子弟下場頭

〔合〕假饒決盡湘江水　難洗今朝一面羞

西廂記

報捷

折梧桐（旦上）裙染榴花睡損胭脂皺鈕結丁香捲過芙蓉扣（紅上）線脫珍珠淚濕香羅袖楊柳眉顰人比黃花瘦

（旦）紅娘。自張生去京之後。不覺半載餘矣。音書杳然。這幾日神思困倦。好悶殺人也。（紅）姐姐。雖然姐夫別去。終有再會之日。請自寬懷。不必掛念。

集賢賓（旦）眼前悶懷濃似酒一半在眉頭離了眉頭

又在心上有惡思量無了無休腰肢似柳怎當他又添憔瘦新愁舊愁厮混了難分新舊

紅姐姐往常也曾不快將息便可不似這一場清減得十分利害

前腔（旦）曾經憔瘦擔此憂奈每徧閑由不似今番情最陡悶來時獨倚危樓簾垂玉鉤空目斷山明水秀謾凝眸見衰草連天野渡橫舟

大聖樂（旦）風流惹下相思爭奈相思無了期兩廂月下聽琴後離恨譜斷腸詩只爲你文章魁首青雲客

休看我桃李春風墻外枝（合）悶倚闌杆望也空教人幾回目斷天涯

（紅）小姐。這幾日香消玉減。腰不勝衣。越清瘦了。

前腔（旦）自從那日分離。廢寢忘飡減玉肌（紅）姐姐。請箇問卦先生。占卜姐夫。幾時回來。（旦）金錢暗卜全無准（紅）如今去了半年。想歸期不遠了。（旦）空屈指數歸期（紅）他若中了。必定先寄書回來。（旦）不愁他青鸞有信頻須寄（紅）只爲甚麼來。（旦）只怕金榜無名誓不歸

（合前）

旦紅娘。我想起舊日之事呵。

不是路旦暗想當時將欲從軍憔悴死一封書半萬賊兵剪草除紅那時是老夫人背盟旦負佳期閃得我恩情兩下離紅如今又是老夫人。逼他應舉去了。只爲蟾宮折桂枝這相思天涯海角心相似此情難寄

皂角兒旦帶圍寬瘦減腰肢紅姐姐。做些針指消遣何如。旦意懸懸懶拈針指這相思病染懨懨淋漓袖萬千紅淚紅姐姐。我今曉得你了。莫不是怕黃昏挨

白晝象床鴛被冷這般滋味（合）寬家一去歸無定期嘆分離天邊月缺也有圓時

前腔（旦）去時節黃葉亂飛到如今落紅堆砌要相逢千難萬難不似俺別時容易莫不是醉銀箏歌綵袖戀秦樓迷楚館把奴拋棄（合前）

尾聲（旦）離愁萬種千言語紅姐姐待姐夫回來時節可備細對他說（旦）准備歸來訴與只恐相逢無一句

（丑上）一心忙似箭兩脚走如飛奉相公命賫書報與小姐恰纔前廳上見了老夫人好生歡喜着我來見

小姐。早至後堂。（嗽介）（紅）誰在外面。（見介）（紅）琴童。你回了。（丑）我相公中了。着我寄書來。（紅）可知道。昨夜燈花報。今朝喜鵲噪。姐姐正煩惱哩。你在這裡等着。我對姐姐說了。你進來。（紅見旦笑介）（旦）這小妮子怎麼（紅）姐姐。大喜。大喜。姐夫得了官也。（旦）這妮子見我愁悶。故來哄我。（紅）琴童在門首。見過夫人了。使他進來見姐姐。姐夫有書。（旦）慚愧。謝天地。我也有盼着他的日子。喚他進來。（丑見介）（旦）你幾時離京師。（丑）離京一月多也。我來時。相公去喫遊街棍子去了。（旦）你不省得。

恭元喚做跨馬遊街三日。（丑）夫人說得是。有書在此。

接書介（紅）姐姐。姐夫書上寫着甚麼。可曾念着紅娘哩。

鎖寒窓（旦）因他去減我風流。寄書來又添消瘦。我和他別時節桂子新秋。盼書回又是梅花時候。悶來無語強擡頭。書在手淚盈眸。

看書介

醉香歸（旦）我這裡開時有淚沾紅袖。他那裡修時未寫淚先流。悶時開拆悶時修。淚痕兒都把書濕透。正

是一重愁番做兩重愁寄來書淚點從來有

念介 張珙百拜。書奉芳卿可人粧次。自暮秋拜違。倏爾半載。上賴祖宗之蔭。下托賢妻之德。叨中甲第。即日於招賢館寄跡。以俟朝廷除授。惟恐老夫人與賢妻憂念。特令琴童馳報。庶幾免慮。小生身雖遥而心常邇矣。恨不得如鶼鶼比翼。卬卬並驅。爲功名而薄恩愛。誠有淺恩貪饕之罪。他日面會。自當請貢。後成一絕。以奉清教。

詩云 玉京仙府探花郎。寄與蒲東窈窕娘。指日拜恩歸錦晝。定須休作倚門粧。慚愧。探花

郎。乃第三名也。紅他中了探花。不日衣錦歸來。妾與姐姐賀喜。

前腔（旦）當日西廂月底曾相會。今日瓊林宴上恣遨遊。跳東墻却去占鰲頭。惜花心養成折桂手。到如今晚粧樓改做志公樓。朝陽鳥便是鸞鳳友。

紅娘取紙筆過來。寫書回他去。寫介書已寫完。無可表意。聊奉汗衫一領。裹肚一條。線襪一雙。瑤琴一張。玉簪一枝。斑管一枝。分付琴童。教他好好收拾。紅姐姐。姐夫如今做了官。豈無這幾件東西。將去何用。（旦）

你不知道。

紅衲襖（旦）這汗衫兒和他一處宿想着他體溫存貼着他皮肉（紅）這裹肚何用（旦）常不離了他前後緊守着他左右（紅）這瑤琴何用（旦）當初五言詩謹趁逐後來七弦琴成配偶（紅）這玉簪呵（旦）到如今功名成就也只怕撇人在腦背後

（紅）這斑管怎麼說。

前腔（旦）湘江兩岸秋當日娥皇因虞舜愁西廂兩淚流今日鶯鶯爲君瑞憂琴童你逐宵旅店房中宿休

將包袱兒做枕頭水浸雨濕休教扭乾來時熨不開

帽皺一樁樁與我仔細收器也你與相公說是必休

忘舊

（丑）小人領命

書封鴈足此時修　情繫人心早晚休

此去長安千萬里　悔教夫婿覓封侯

煎茶

丑上藍橋今夜好風光。天上羣仙降下方。只恐雲英難見面。裴航空自擣玄霜。小人寒鴻。跟隨官人在驛中。今夜內臣在此。不免伺候則箇。生上爲托青童傳信息。深探月窟見姮娥。寒鴻。有一件事。和你商量。丑官人。有甚麼事。生今夜宮女在此。只怕無雙小姐也在其內。你與我探箇消息。丑官人又來了。掖庭內。有三十六宮。七十二院。三千粉黛。八百嬌娥。更沒得差。

直差小姐到來。你休痴心。（生）你省得甚麼。此事不可意料。大海浮萍。也有相逢之日。倘我與小姐姻緣未斷。正差了來。也未可知。你與我莊做煎茶童子。在後堂深處等候。暗地瞧小姐在內。我要見他一面。這顆明珠。是小姐與俺的。你把與他為信。只等回報。（丑）恁的。官人請出去。小人自有分曉。（生）眼望旌旋旋耳聽好消息。（下）（丑）我官人是箇失心風的。天下那有這等事。也罷。我除下帽子。梳箇髻兒。撞入中堂去。看他何如。（淨）小姐家門戶重重閉。春色緣何得入來。你是何

人撞入中堂有何緣故。丑小人是茶童。淨呸。怕沒有婦人要你男子漢入去。丑你不知驛中常年是俺煮茶。並沒有婦人。淨你驛丞的老婆在那里。丑沒有老婆。淨笑介你便是他的老婆了。放你入去。不要則聲。老公公法度嚴緊。在他門下過。怎敢不低頭。下丑好了。喫我漏了進來。只在此間煎茶等候。煎茶介

長相思 旦上念奴嬌歸國遥爲憶王孫。心轉焦楚江秋色饒月見高燭影遥爲憶秦娥夢轉迢漢宮春信消

街鼓蓼蓼動戍樓。倚牀無寐數更籌。可憐今夜中庭月一樣清光兩地愁。奴家在這驛中看看天氣晚來。呀樵樓上已是二鼓了。獨眠孤館展轉愛惶。怎生睡得去。欲待與姊妹們閑話。一箇箇都自去睡了。不免剔起殘燈。到中堂去閑步一番。以消長夜。你看

二郎神 良宵奈爲愁多睡來還覺。手攬寒衾風料峭。徘徊燈側下階閑步無聊。只見慘淡中庭新月小。畫屏間餘香猶裊。漏聲高。正三更驛庭人靜寥寥。

這是中堂。外面是前堂了。待我揭起簾兒看。

前腔偷瞧朱簾輕揭金鈴聲小那一廬宿火。兩箇銅瓶。敢是煎茶之所。一縷茶烟香繚繞（丑）簾兒下有箇內家來也。（旦）驚退介呀。元來有人在外邊（進看介）是箇煎茶童子。那人我好面善呵。青衣執爨分明舊識丰標悄語低聲問分曉。塞鴻。塞鴻。（丑）呀。簾內莫非無雙小姐麼。（旦）你不是塞鴻麼。（丑）小人正是。（旦）天呵。果然是萍水相遭（丑）小姐果然在此。（旦）塞鴻。你怎的也在這裡。（丑）覆小姐。俺官人見做驛官。着小人假做茶童打探。不想果得相遇。（旦）郎年少自分離孤身何處

飄颻、

（丑）告小姐。一言難盡。官人自分散後。賊平到京。逢着小人。正要同來拜見。不想遭這場橫禍。如今官人得金吾將軍擡舉。與他奏討得官。見做富平縣尹。權知此驛。

囀林鶯（旦）宦中薄、祿權、倚靠、知他未、遂雲霄、採蘋如今在那裡。（丑）採蘋在王將軍家做義女。官人具禮去贖他爲妾。見今和官人一處。（旦）他到强似我。鷓鴣已占枝、頭早、孤鸞拘、鎖、何日得、歸巢、檀郎、安否、怕相思

瘦損潘安貌（丑）官人雖是折磨。却也志氣不衰。容顏如舊（旦）志氣好千般折挫風月未全消

（丑）官人有明珠一顆着我送還。說是小姐與他爲表記的。（旦）明珠何在。（丑）在此。（與珠介）

前腔（旦）雙珠依舊成對好我兩人還是蓬飄塞鴻。我今夜要見官人。你喚得來麼。（丑）這箇使不得。敕使老公公在外。軍士們鐵桶也似守把。官人怎的來得（旦）眼前欲見何由到驛亭咫尺翻做楚天遥楚天猶小着不得一腔煩惱（丑）小姐有甚說話。說與我。傳與官

人（旦）嘆介）枉心焦芳情自解怎說與伊曹

（丑）小姐修一封書。備細寫下。小人遞與官人看。（旦）也說得是。我房裏去修書。（丑）小姐快些。霎時便要天明也。（旦）理會得。

啄木公子）舒蠶繭展兎毫敢脚蠅頭隨意掃只怕我萬恨千愁假饒會面難消寫向鸞箋怎得了我那滿腔哀怨呵。縱有丹青別樣巧畢竟衷腸事怎描只落得淚痕交

前腔）書裁就燈再挑末袋重封花押巧（將書出與丑

介塞鴻書已寫完了。丑有甚言語。旦傳示他好自支持休爲我長蹙眉稍。丑別有甚說話。旦爲說漢宮人未老怨粉愁香憔悴倒寂寞閬陵歲月遥雲雨隔鹽橋。

丑告小姐。小人一時思量不到。外面老公公分付門子。一箇箇出入。都要搜檢。小人把這封書出去。被他們搜出。却不利害。其實拿去不得。旦呀。我也不想到此。也罷。我把這封書。藏在錦褥子底下。待我去後。教官人取來看。旦藏書介

哭相思尾從此兩下分離音信杳無由再見情人了

（旦倒介）（丑驚走下）（淨丑上）自不整衣毛何須夜夜嗚咱們勞倦正要睡哩不知隔房劉家娘子一夜啾啾唧唧哭哭啼啼做甚麼老身方纔喫他驚覺了不免去瞧一瞧（丑）呀怎麼倒在地上不好了祖武符孝順爹艸頭天七顛八倒上天入十死九萊重芥周發殷手清眼南去北（淨）老妮子說甚麼（丑）劉娘子倒地生薑湯快來（淨）好也人要死哩你兀自打撒後語哩有這等殷心腸的待我叫（丑）你叫（淨）列位好姐姐可憐

蕩帽。今朝懶畫眉。忽地玉山頹。渾如醉公子。口吐[illegible]
江紅。面皮豆葉黃。請過七娘子。將些江兒水。打碎生
薑芽。都來玉胞肚。大家醉扶歸。扶去羅帳裏坐（丑）好
少話兒（小旦）貼上（野花不種年年有。煩惱無根日日
生。做甚麼囉嗹。（丑）恰纔來看劉娘子。不知因甚。蹶倒
在地。（小旦）這是受了辛苦。中惡倒了。（貼）快把水來。噴
他幾口。姐姐甦醒。
黃鶯兒（旦）連日受劬勞。怯風霜心膽搖。昨宵不睡捱
到曉。（小旦）小姐爲何不睡。（旦）思家路遥思親壽高因

此上驀然愁絕懵騰倒（合）謝多嬌相將救取免死向荒郊

（前腔小旦貼）人世水中泡受皇恩福怎消何須苦憶家鄉好慈幃乍拋相逢不遥寬心莫把閑愁惱（浄丑）曙光高馬嘶人起梳洗上星軺

請列位娘子早梳粧要趕路程

愁劇翻成病　寬心免作災

趲程須及早　日影過花堦

繡襦記

別目

金瓏璁 旦上 賣金收古典 勸郎希聖希賢窮理義坐

青氈

倒橐收回萬卷書。明窗淨几惜居諸。寒灰餘燼借吹

噓。三寸舌爲安國劒。五言詩作上天梯。願郎他日錦

衣歸。奴家自與鄭郎沐浴更衣。稅一書院另居。且喜

數月肌膚稍腴。卒歲平愈如初。奴家勸他斥去百慮。

以志于學。俾夜作晝。今已三載。業雖大就。再令精熟

以俟百戰。多少是好。說猶未了。鄭郎已到。

前腔（生）命途遭偃蹇。鴻鵠暫困林間。毛羽長看孤騫。

（旦）官人。妾聞天之將降大任于是人也。必先勞其觔骨。餓其體膚。你貧賤患難。皆已歷過何不奮志于學。以俟百戰。（生）卑人聲振京闈。名聞天下。海內文籍。莫不該覽。亦可以試。書已讀盡。無可庸功。（旦）官人。自古書囊無底。那有讀得盡的。

沉醉東風（你且對青燈開着簡編。頂顧志莫辭勞倦。坐待旦竟忘眠。坐待旦竟忘眠。乾乾黽勉。如與那聖

[illegible]面（合）鳶飛戾天魚躍在淵察乎天地道理見在眼前

前腔（生）看詩書不覺淚漣（旦）爲何哭起來（生）這手澤非爹批點（旦）若如此不怨父母方是箇好人（生）想熊膽苦參丸想熊膽苦參丸娘親曾勉今日呵虧殺你再三相勸（合前）

（生）大姐夜深了去睡了罷（旦）官人豈不聞古之人懸梁刺股以志于學你今懶惰焉能有成你且讀書我做些鍼指陪你

（江兒水）刺繡拈鍼線工夫自勉旃謾配勻五綵文章炫似補袞高才將雲霞剪皇猷黼黻絲綸展若論裙釵下賤十指無能羞逞芙蓉嬌面

（生）大姐你聽夜深了

（前腔）玉漏催銀箭金猊冷篆烟（旦）你書到不讀敢是要睡（生）奈睡魔障眼精神倦你紅樓猶把笙歌按倒金尊秉燭通宵宴（旦）你還想紅樓翠館怎麼（生）淹倦情懷撩亂聽聲徹檀槽想是曲罷酒闌人散

（玉交枝）（旦）你文章不看口支離一剗亂言讀書有三

到（生）那二到（旦）心到口到眼到你書到不讀爲何頻顧殘袂面不思繼美承前（生）見你秋波玉溜使我憐二雙俊俏含情眼（旦）你不用心玩索聖賢却爲妾又垂青盼

（生）我的娘誰教你生得這樣好

（前腔）（旦）且把書來收捲罷罷爲妾一身損君百行何以生爲我撈一命先歸九泉（生）大姐何出此言（旦）你喜我這一雙眼麼（生）端的一雙俏眼（旦）我把鸞釵剔損丹鳳眼羞見不肖迍邅（生）呀不好了涓涓血流如

湧泉潛潛却把衣沾染今始信望眼果穿却教人感傷腸斷

呀大姐甦醒。

玉胞肚（旦）我在冥途回轉尚兀自心頭火燃你還只想鳳友鸞交焉得造鷺序鵷班我好痴這般不習上的管他則甚我向空門落髮伊家休得再胡纏紙帳梅花獨自眠

（旦）罷罷我不免自去落髮爲尼你若有志讀書做箇好人尚有相見之日若只如此我永不見你了（生）罷

罷他婦人家尚然如此立志我何苦執迷如此犬姐你不須煩惱小生聞得上國開科如今就此拜別若得官回來見你若不得官決不見你之面（旦）如此却好我有白金十兩贈君爲盤費（生）多謝

（川撥棹）明日別朝金殿把胸中經濟展（旦）論所學達者爲先論所學達者爲先早成名吾心始安（生）不成名誓不還不成名誓不還

（尾聲）（旦）孤幃再把重門掩不堪離恨寄冰絃斷雨殘雲思黯然

（旦）才郎快着祖生鞭

（生）從此閨人常側耳

浣紗記

行春

遶地遊生尊王定霸不在桓文下爲兵戈幾年鞍馬回首功名一場虛話笑孤身空淹歲華

少小豪雄俠氣閒飄零仗劍學從軍何年事了拂衣去歸卧荆南夢澤雲。下官姓范名蠡。字少伯。楚宛之三戶人也。倜儻負俗。狂狂玩世。幼慕陰符之術。長習權謀之書。先計後戰。善以奇而用兵。自勢兼形。能以正而守國。爭奈數奇不遇。年長無成。因此忘情故鄉

游宦別國，蒙越王拔於衆人之中。厠之大夫之上。志同道合。言聽計從。邇年以來。邦家多故。廟乏善策。外有强隣。正君子惕厲之時。人臣幹蠱之日。今日春和景明。柳舒花放。暫解印綬，改換衣裳。潛遊田野，正欲問俗觀風。浪蹟溪山。兼可尋真訪道。迤邐行來。早是山陰道上了。只見千巖競秀。萬壑爭流。雲木週遭。溪山卷畫。家家畊牧。燕雀賀生成。處處歌謠。桑麻深雨露。正是旭日初升。海上紅雲萬國。東風布暖。湖邊細雨千家。其實好遊行也。

金井水紅花

農務村村急溪流處處斜迤邐入煙霞景堪誇峰巒如畫拚把春衣沽酒沉醉在山家唱一聲水紅花也囉偶爾閑步。試看世情。奔走侯門。驅馳塵境。我仔細想將起來。貧賤雖同草芥。富貴終是浮雲。受福者未必非福。得福者未必非禍。與時消息。隨勢變遷。都是一場春夢也。更衣變服。究古論今。較勝爭強。不知何年纔罷。笑你驅馳榮貴。還是他們是他。笑我奔波塵土。終是咱們是咱。追思今古都付漁樵話。

行遊山陰。不免到諸暨走一遭。正是爲愛溪山最深處。令人忘却利名心。（下）

遶地遊（旦抱衣持竿上）苧蘿山下。村舍多瀟洒。問鶯花肯嫌孤寡。一段嬌羞。春風無那。趁晴明溪邊浣紗。溪路沿流向若耶。春風處處放桃花。山深路僻無人問。誰道村西是妾家。奴家姓施。名夷光。祖居苧蘿西村。因此喚做西施。居既荒僻。家又寒微。貌雖美而莫知。年及笄而未嫁。照面盆爲鏡。誰憐雅淡梳粧。盤頭水作油。只是尋常包裹。甘心荊布。雅志貞堅。年年針

線。爲他人作嫁衣裳。夜夜辟纑。向隣家常借燈火。今日晴爽。不免到溪邊浣紗去也。只見溪明水淨。沙煖泥融。宿鳥高飛。游魚深入。飄飄浪蕋流花靨。來往浮雲作舞衣。正是日照新粧水底明。風飄素袖空中舉。就此石上。不免浣紗則箇。

金井水紅花 綠水全開鏡清溪。獨浣紗波冷濺芹芽。濕裙靫嬌羞誰訝。弄得懨懨春倦不覺髻兒斜。唱一聲水紅花也。囉浣紗已畢。且收拾回去罷。

收竽起身整衣長嘆介 梅花雖好。浪影溪橋。燕子多情。空巢村

望我仔細想將起來。世間佳人才子。不能成就鳳友鸞交。我既不能見他。他又不得遇我。日復一日。年又一年。不知何時得遂姻緣也。朝朝自出。夜夜空歸。樹黑山深。恰又夕陽西下。笑我寒門薄命。未審何時配他。笑你王孫芳草。未知何年配咱。花枝無主一任東風嫁。

（下）（生上）轉過老那渡。來到苧蘿村。呀小娘子拜揖。

（旦）客官萬福。（生）（旦云介）世間有這等女子。豈非天姿國色乎。小娘子。我且問你。你何方居住。姓甚名誰。莫

非採藥之仙姝。必迴避世之毛女。緣何在此。乞道其詳。（旦）客官。妾就住苧蘿山口。寒家姓施。世居西村。名與西施。（生）小娘子。你青春幾何。曾嫁人否。（旦）年方二八。尚未適人。（生）小娘子。我不敢容隱。下官就是越國上大夫范蠡。尋春到此。（旦）賤妾不知貴人。失于退避。（生）你是上界神仙。偶謫人世。如此豔質。豈配凡夫。你既無婚。我亦未娶。即圖同居丘壑。以結姻盟。但以身常許君。遭時多難。敢冀少停旬日。即當奉遣永人。乞告嚴親。萬勿他適。（旦）蓬茅陋質。田野村姑。蒙君子不

遭到菲之微。實賤妾得荷絲羅之托。雖遲年歲。豈敢變移。（生）敢問小娘子。你手中拿的甚麼東西。（旦）家貧無以營生。聊以浣紗爲業。（生）下官微行。失帶禮物。卿是漢女。僕廼鄭生。敢借溪水之紗。權作江皐之佩。持此爲定。勿背深盟。（旦）遞紗與生接介（旦）小物輕微。不足留贈。

（玉胞肚）（生）行春到此趂東風花枝柳枝忽然間遇着嬌娃問名兒喚作西施感卿贈我一縑絲欲報慙無明月珠

前腔（旦）何方國士看堂堂風流俊姿謝伊家不棄寒微却教人惹下相思勸君不必贈明珠猶喜相逢未嫁時

（旦）日暮途黑。就此告歸。（生）多謝娘行。前途保重。

（生）芙蓉脂肉綠雲鬟（旦）卷畫樓臺青黛山

（生）千樹桃花萬年藥（旦）不知何事憶人間

浣紗記

採蓮

醜奴兒令（淨丑上）（淨）秋來勝事知多少別殿風涼夾岸荷香拚取今朝醉一場（丑）姑蘇自古繁華地臣服遐方貢獻相將誰似江東國勢强

（淨丑相見介）（丑）臣遭聖恩畧無一報。今進薄物。少伸寸心。見在宮門。未敢擅入。（淨）老太宰。怎麼生受你。是甚麼東西。（丑）文翁一百枚。（淨）怎麼要許多。（丑）狐皮五十雙。（淨）一發多了。（丑）還有自織的葛布十萬疋。（淨）太

宰調謊。你家裡有多少人織得許多。（丑）臣有一禮帖。求王公一看。（淨）謹具文笥一百枚。狐皮五十雙。葛布十萬疋。東海寡君勾踐。遣下夫夫泄庸。敬進上吳國大王引意。伏乞鑒納。（淨）太宰。我道你沒有。你就有。平日慳吝。怎麼肯。（丑）伯嚭為王公後宮甚多。夏間腥臊。特遣人與越王說。他令合國婦女。連夜織就送來的。這就是我送的一般。我若不說。他怎麼有。（淨）你常把別人的東西。作自己人事。（丑）王公平日曉得伯嚭做人的。是這等風自己之流。慷他人之慨的。（淨）休取笑

越王如此孝順。要作一書贈他。封地東至勾甬。西至檇李。南至姑末。北至平原。聊伸謝意。你道何如。（丑）極好極好。我出去對泄庸說。教他再拿東西進貢。（下）（淨）自從西施入宮。妙舞清歌。朝懽暮樂。不多日。筭不得盡了上千遭雲雨之情。記不起喫了上萬鍾合懽之酒。不但姿容嬌媚。更兼性格溫柔。我這幾根老骨頭。必定斷送在他手裡。兩日竟靈。不知飛在那裡去了。昨日分付諸女侍到湖上採蓮。想是我的竟靈去在湖上。待我今日去尋了他回來。內侍們。後宮請娘娘

山來。到湖上採蓮去。（衆應介）

（念奴嬌）（旦上）丹楓葉染乍湖光清淺涼生商素（拜淨介）（淨）西帝宸遊飛翠蓋擁出三千宮女（衆）絳綵嬌春鉛華炫晝占斷鴛鴦浦（旦）若耶縹緲浣紗溪在何處（淨）美人你方纔梳洗。（旦）大王爺。晚來乘涼困倦。不覺起來遲了。（淨）美人。你記得夜來乘涼的景象麼。（旦）記得（洞仙歌）冰肌玉骨。自清涼無汗。水殿風來暗香滿。一點明月窺人人未寢。欹枕釵橫鬢亂。（淨）起來庭戶悄無聲。時見疎星渡河漢。試問夜如何。夜已三更。金

波濤玉繩低轉。（衆）但願指西風幾時來。又不道流年暗中偷換。（淨）美人。昨已分付畫船簫鼓。同往湖上採蓮去。（衆）畫船整備多時。專待大王爺娘娘登舟。（衆）起鼓發舟介（旦）妾家越溪有採蓮二曲。試爲大王歌之。

（淨）美人生受你。

（古歌旦）秋江岸邊蓮子多。採蓮女兒棹船歌。花房蓮實齊戢戢。爭前競折歌綠波。恨逢長莖不得藕。斷處絲多刺傷手。何時尋伴歸去來。水遠山長莫回首。

（淨）絕妙。拿酒來。我飲一大觥。

古歌二（旦）採蓮採蓮芙蓉衣秋風起浪晃鴈飛桂棹蘭橈下極浦羅裙玉腕輕搖櫓葉嶼花潭一望平吳歌越吹相思苦相思苦不可攀江南採蓮今已暮海上征夫猶未還

（淨）更好。更好。我再飲一大觥。

（念奴嬌序）澄湖萬頃見花攢錦繡平鋪十里紅粧夾岸風來宛轉處微度衣袂生涼搖颺百隊蘭舟千羣畫槳中流爭放採蓮舫（合）惟願取雙雙繾綣長學鴛鴦

【前腔】【旦】堪賞波平似掌見深處繚繞歌聲隱隱齊手秀向羅裙認不出綠葉紅花一樣空想藕斷難聯來圓却碎無端新刺故牽裳【合前】

【淨】美人。我把荷花比你容貌。那花怎麼到得你。

【前腔】相傍較玉論香將花方貌恐花兒慚愧欲深藏身共影身共影誰似根共心雙想像嬌面偎霞芳心吸露清波濺處濕裙襠【合前】

【淨作醉介】

【前腔】【旦】堪傷斜日晰山寒鴉歸渡淹留猶滯水雲鄉

風露冷風露冷怎耐摧頹蓮房淒凉共簇心多分開絲掛浣紗溪伴在何方（淨）我爲你又醉了。（合前）

（旦）大王。浦口風回。山頭日落。回船去罷。（淨）內侍們傳令去。教各船宮女。盡執蓮花。送娘娘歸館娃宮去。（衆）宮女執花介

古輪臺（衆）日蒼黃蘭橈歸去遍船香秋風吹急寒潮漲蓮歌爭唱況十里迴塘正值月兒初上（淨對旦介）冷眼端相可憎模樣紅裙宜嫁綠衣郎頓然心癢恨不得就上牙床（淨作醉介）（旦）背淨介顛鸞倒鳳隨蜂

趂蝶怎生攔擋（衆）歸路暮雲長聽空中嚮館娃高處

奏笙簧

已到館娃宮了。請大王爺娘娘入宮（淨）內侍們。連忙

引花燭。到洞房中去。（衆應介）

（前腔）千行宛轉燈燭輝煌夾道裡羅綺盤旋笙歌嘹

喨香霧氤氳處處麝蘭飄蕩（淨）今夜懽娛忙投羅帳

看雙雙被底效鸞凰肯教輕放趂良宵恣意顛狂（做

醉衆扶介）（旦）殘香破玉蹂紅踐翠只得支吾勉強（衆）

鴛瓦散飛霜銀河朗娟娟殘月下迴廊

尾聲（淨）昏沉醉入洞房（旦）聽野外數聲雞唱（衆）但願萬歲千秋樂未央

（淨）銀箭銅壺漏水多　（旦）試看京月墮江波

（衆）吳歌楚舞惟未畢　（合）東方漸高奈樂何

琵琶記

旅思

喜遷鶯（生）終朝思想但恨在眉頭人在心上鳳侶添愁魚書絕寄空勞兩處相望青鏡瘦顏羞照寶瑟青音絕響歸夢杳繞屏山烟樹那是家鄉

踏莎行 悲極愁多。歌慵笑懶。只因添箇鴛鴦伴。他鄉遊子不能歸。高堂父母無人管。○湘浦魚沉。衡陽鴈斷。音書要寄無方便。人生光景幾多時。蹉跎負却平生願。

鴈過聲 思量那日離故鄉記臨期送別多惆悵携手共那人不厮放教他好看承我爹娘料他每應不會遺忘聞知饑與荒只怕捱不過歲月難存養若望不見我音信却把誰倚仗

二犯漁家傲 思量幼讀文章論事親爲子也須要成模樣真情未講怎知道喫盡多魔障被親强來赴選場被君强官爲議郎被婚强效鸞凰三被强衷腸訖與誰行埋冤難禁這兩廂這壁廂道咱是箇不撑達害羞喬相識那壁廂道咱是箇不覩親負心的薄倖

郎

二犯漁家燈 悲傷鷺序鴛行怎如慈烏返哺能終養謾把金章綰着紫綬試問斑衣今在何方斑衣罷想總然歸去又恐帶麻執杖只爲那雲梯月殿多勞攘落得淚雨如珠兩鬢霜

喜漁燈 幾回夢裏忽聞鷄唱忙驚覺錯呼舊婦同問寢堂上待朦朧覺來依然新入鳳衾和象牀怎不怨香愁玉無心緒更思想被他攔擋教我怎不悲傷俺這裡數嫫夜宿芙蓉帳他那裡寂寞偏嫌更漏長

錦纏道犯（謾）悒快把歡娛翻成悶腸菽水既清涼我何心貪着美酒肥羊悶殺人花燭洞房愁殺我掛名金榜魃地裡自思量正是歸家不敢高聲哭只恐猿聞也斷腸

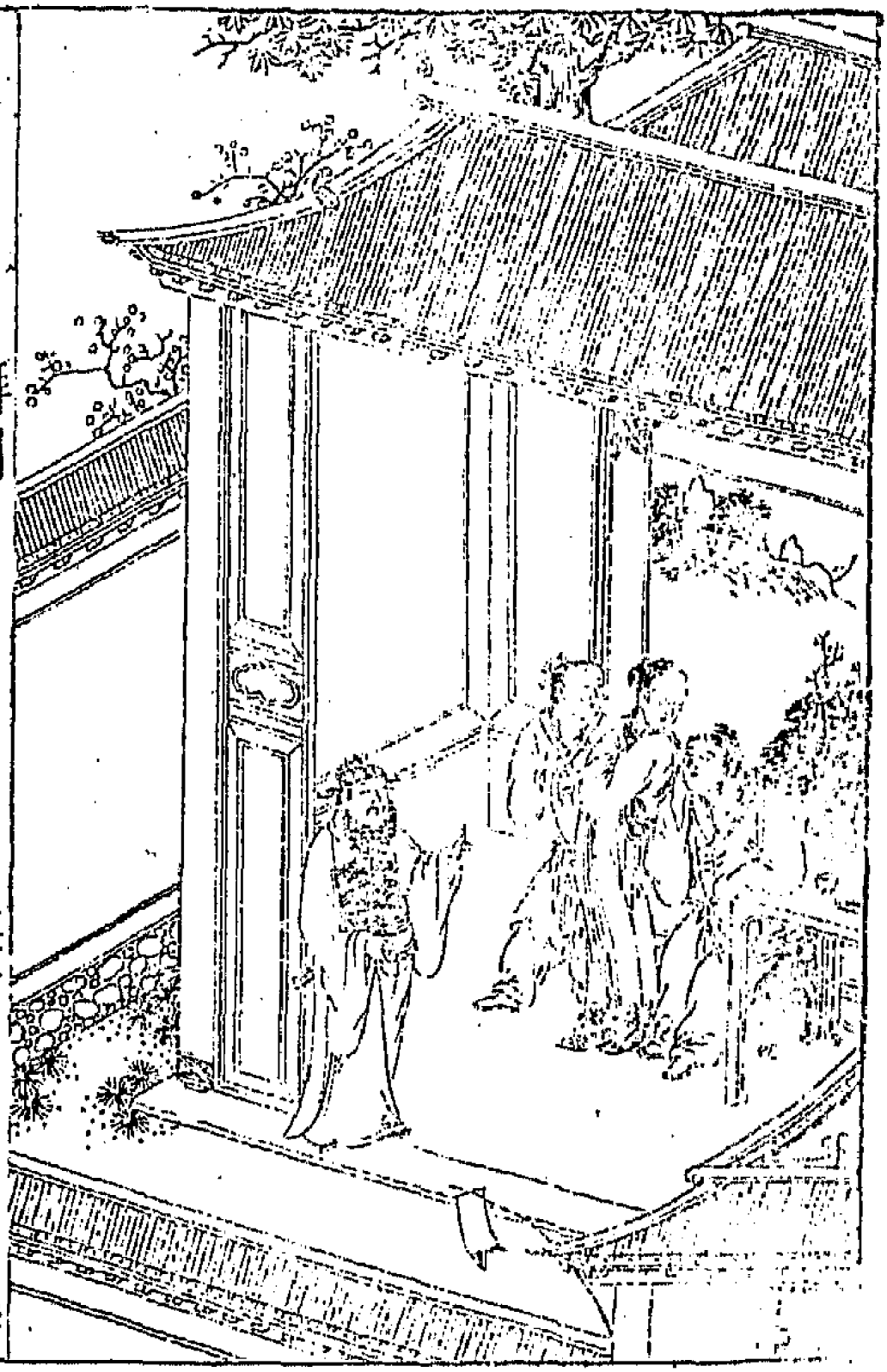
院子何在（末）有問即對無問不答相公有何指揮（生）院子你是我心腹之人有一件事和你商量你休要走了我的消息（末）小人安敢（生）我自從離了父母妻室來此赴選不擬一擢高科拜授當職將謂數月之後可作歸計誰知又被牛太師招為門壻一向可留

在此。不得還家見父母一面。故此要和你商量箇計策。（末）相公。自古道。不鑽不穴。不道不知。小人每當時見相公憂悶不樂。豈知這般就裡。相公何不說與夫人知道。（生）院子。我夫人雖則賢慧。爭奈老相公之勢炙手可熱。待說與夫人知道。一霎時老相公得知。只道我去了不來。如何肯放我去。不如姑且隱忍。相夫人都瞞了。待任滿尋箇歸計。（末）這的却是。老相公若還知道。如何肯放相公回去。（生）院子。我如今要寄一封書家去。沒箇方便的人。欲待使人逕去。又怕老相

公知道。你與我出街坊上體探。倘有我鄉里人來此做買賣。待我寄一封家書回去。（末）小人謹領。便去。

（生）終朝長相憶　（末）尋便寄書尺

（合）眼望旌旗　耳聽好消息


拜月

拜月亭記

分風

三登樂（旦扶生上）世亂人荒幸脫離天羅地網不隄防病染這場事不寧身未穩天降災殃滯留旅邸望河南怎往

（旦）官人。你今日病體如何。（生）娘子。十分沉重。（旦）待我叫店主人出來。請箇太醫。看你一看。店主人有請。（末上）貧無達士將金贈病有良醫說藥方。小姐拜揖。（旦）店主人萬福。（末）小姐。官人貴體若何。（旦）官人病體。十

分沉重。我要煩你。請箇太醫來。看一看。（末）這箇當得。我就去。不爭三五步。咫尺是他家。太醫先生在家麼。（淨）是那箇。（末）請你看病的。（淨）幾箇在外面。（末）只我一箇。（淨）得兩箇。拿扇夜門來。擡了去便好。（末）爲甚麼要擡。（淨）生一身天疱瘡。走不動。（末）何不自醫好他。（淨）自古盧醫不自醫。（末）不要閑說。收拾藥包。快些而來。（淨）你請先步。我分付就來。我家裡老媽。分付丁香奴。劉寄奴。好生與我牢看着家裡。我去拆人參官桂便茴香。倘有蘆參取藥。你把香白芷。包與他去。前者有箇

浪蕩子。上山去採柴胡。也當歸去了也。都是薄杏仁。前春因你不細辛。被木賊上我金線重樓。盜去丹砂禎子。粟砂帽子。桂皮靴子。今又起不良姜之心。可達我海馬到常山芍內。喫些草菓。宿砂灘上。飲些冰銀至晚看天南星起。將紅紗燈籠。到芍藥欄邊。荳蔻家來接我。你若來遲。我將玄胡索。吊你在桑白皮樹上。打你四十甘草棒。打得你屈孛孛出。不饒你半夏。

水底魚淨三世行醫四方人盡知不論貴賤請着的即便醫盧醫扁鵲料他直甚的人人道我道我是箇

我做郎中眞久慣。下藥且是不懶慢。熱病與他柴胡湯。冷病與他五靈散。醫得東邊纔出喪。醫得西邊已入殮。醫得南邊買棺材。北邊打點又氣斷。若論我每做郎中。十箇醫死九箇半。你若今日請我醫。想來也是該死漢。小子姓翁。祖居山東。染病醫書看遍。難經脉訣皆通。燒人的是我娘舅。賣棺材的是我外公。我若不醫死了些人。叫我外婆妗母。都在家裡嗑北風。你先前來我家中請我。是你這裡。（末）便是我這裡。（淨）

尊處何人得病。（末）小店中有箇秀才。得了些病。請你看視何如。（淨）他是甚麼病。（末）你去看脉便知。怎麼問我。（淨）你不曉得。明醫暗卜。問得明白。去把脉方纔對科。那時下藥也對病症。（末）也說得有理。我說便說。你不要對那秀才說。（淨）你是好意幫襯我趂錢。我怎麼就說。（末）那秀才。離亂時世得的病。勞碌上成的。（淨）這等。便是憂疑驚懼上來的。不打緊。一帖藥就好。（末）先生畧等着。待我進去說了。來請你進去。大娘子。請人到了。且公公。他是箇病虛之人。叫他悄悄的進來。不

要驚嚇了病人。不當穩便。（末）出先生。那秀才是病虛的人。你可悄悄哩進去。（淨）我曉得。醫人自有方法。（淨）進看將桌大打響一聲諢介（旦）這箇先生。他病虛的人。教你悄悄的。為何倒反大驚小怪。（淨）娘子。你不曉得。這是我醫人的入門訣。（旦）怎麼說。（淨）驚一驚。驚出他一身冷汗。或者好了也不定。（旦）倘或不好。（淨）驚死了也罷了。這箇叫道活驚殺。（末）先生且看脉。（淨）同說。這等一箇病人。放這一貼補藥在身邊。怎麼得好。（末）又取笑。（淨）伸出脚來。待我看脉。（末）脉在手上。怎麼伸

出脚來。（淨）你不曉得。病從跟脚起。（淨）看脉介（旦）先生用心看一看。這是甚麼症候。（淨）這箇病症。是亂軍中不見了親人。憂疑驚恐。七情所傷。得成這症候。（旦）好。這先生就如神見。（淨）我自不曾見。是王公公方纔說與我知道。（末）呀。我教你不要說。（淨）我不說。不表你的好意思。（旦）先生你替我仔細斟酌。診其根源起發。方好下藥。

余子花（淨）他犯着產後驚風（旦）不是（淨）莫不是月經不通

旦這太醫胡說。末他是男子漢。怎麼到說了女人的病症。淨你一發不明白。我手便拿着官人的脈。眼却看着娘子。心却想他。故此說到女科上去。待我再看。呀。不好了。

駐馬聽這脉息昏沉兩手如冰駭死人教幾箇尼姑和尚做些功果出南門教些木匠日月尸尸把這棺材釘。末你怎麼打我。淨打你這腦蓋骨。旦哭介淨這箇大娘子。我的人兒啊連哭兩三聲呀。你不曾動。旦他不曾動。淨這等不妨。還有救。是我差拿了手背你

慌則甚

末旦如今怎麼。淨如今要下針。旦怎麼這等大針。淨待我換一箇。旦一發大了。淨這等。我有藥在此。末甚麼藥。淨是飛龍奪命丹。拿去與秀士喫。生喫吐介旦怎麼喫了又吐。淨虛弱得緊。胃口倒了。娘子也喫一服。旦我沒有病。喫他則甚。淨你伏侍他喫些。夜間好睡。不遺精。不白濁。旦喫作吐介末你這箇先生。女人家說這箇話。淨老官兒。你也喫一服。末我沒有甚麼病。不要他喫。淨你喫。髮白再黑。牙落重生。末有這樣

妙處拿來我喫（作吐介）（淨）二三十兩銀子合的藥都吐了。待我喫看（吐介）（末）是甚藥喫的便吐（淨）看介連我也差了。這是醫痔瘡的藥（末）怎麼好（淨）不打緊事剔銀燈待我猜一猜他渾身上如湯似火燒（旦）他身子不熱（淨）頭猜就猜不着再猜一猜口兒裏常常乾燥（旦）也不乾燥（淨）終朝飯食都不要（旦）也喫得些粥湯（淨）耳聞得蟬鳴聲噪（旦）也不响（淨）心焦（旦）也不（淨）莫不是害勞（旦）這先生口裡一些也不是（淨）都不是不醫便了（下）

（末）小姐。這先生去了。勸官人且自寧耐些。老夫去了又來看。正是藥醫不死病。果然佛度有緣人。（下）（生）娘子。太醫說我病體如何。（旦）官人。太醫說沒事。小心寧耐就好。

山坡羊（生）娘子我病體難醫難治。你這苦如何存濟。（旦）願流恩降福降福災星退。（生）勢漸危料應我不久矣。若還我死必選箇高門配。我便死向黃泉一心只念你。（旦）休提不由人淚暗垂傷悲。何時得歸故里。

三棒鼓（外丑上）君臣遷徙去如星只怕土產凋零也

人不見影一程兩程長亭短亭不住行如今海晏河清也重逢太平重樂太平

外六兒這是那里。丑是廣陽鎮了。外可有駐節的所在。丑這裡沒有。外我要寫箇報子。打到孟津驛去。那裡好暫歇。丑這裡有箇招商客店。到潔淨。好暫歇。外好潔淨房兒。看一間。我進去坐。丑叫一箇皂隸。隨我進來。咄。有甚麼人在這裡。末上是誰。呀。牌子買飯喫的。丑這箇斑子孩兒。人也不識。買飯喫的。衆這是六爺。末是六爺。小人不曉得。丑你去打掃一間乾淨店

房。我每老爺要進來。快些。（末）小店中窄狹住不得。（丑）不要在此住。只要暫時間在此寫箇報子就行。（末）既如此。請六爺去看。中意便請老爺進來。（丑）也罷去看。（末）這一間。（丑）不好。（末）那一間。（丑）不潔淨。（末）只有裏面一間。且是潔淨。一箇秀才。染病在裏頭。（丑）教他出去一會兒。待老爺寫了報。再進去。（旦）呀。到像我家六兒。待我叫他一聲。六兒。（丑）誰叫六兒。（旦）六兒。（丑）呀。姐姐爹爹。爹爹姐姐。爹爹姐姐在此。姐姐爹爹在此。（旦）爹爹在那裡。（外）女孩兒在那裡。（見介）

供養（旦）呀。爹爹。別來久矣自離朝尊體無恙骨肉重再覩喜非常（外）孩兒屈指數月折倒盡昔時模樣思故里念家鄉多少鬢邊霜

（旦）鷓鴣天爹爹。目斷魂消信息沉。沿途窮跡問踪尋

（外）孩兒。親情再見誠無意子父重逢豈有心（丑）言往昔。話如今。店中歡歇問家音。（合）正是着意種花花不發。等閑插柳柳成陰。（外）孩兒。你怎麼在這裡。快說備細與我知。

園林好（旦）纔說起遷都汴梁鬧炒炒哀聲四方不忍

訴淒涼情況（外）家中所有產業（旦）家所有盡撇漾（外）家使奴僕等都在那裡去不來伏侍你（旦）家使奴盡逃亡

嘉慶子（外）你一雙子母何所傍（旦）更雨緊風寒勢怎當心急行程不上人亂亂世荒荒愁慽慽淚汪汪

尹令（旦）那時又無倚仗當時有親難傍其時有家難向他東我西地亂天荒事怎防

（外）各自逃生你母親不知何處

品令（旦）逃生士民在官道驛程傍天色漸晚陰雲緊

雲霧匆匆正往喊聲如雷響各各奔走都向樹林隱

伏偷生苟免瓦解星飛子離了娘

豆葉黃（外）我兒你一身見在誰行（旦）我隨着箇秀（外）

我兒。你怎麼半吞不吐。話不說全說什麼秀（旦）我隨

着箇秀才棲身（外）呀。他是甚麼人。可跟隨着他（旦）他

是我的家長（外發怒介）誰爲媒妁甚人主張（旦）爹爹。

亂軍中逃命不及。那箇爲媒主張。人在那亂人在那

亂離時節怎選得高門厮對厮當

（外）六兒。那秀才在那裡（丑）在這裡。還不走過來見老

爺。（生見介）（外）這箇就是。（旦）爹爹。他身染病。故是這般形狀。

（月上海棠）（外）你自想、甚年發、跡窮形狀、（生）南山大豹、東海巨鰲。怎把人輕逆、相海、水斗升量、（旦）爹爹非獎、陋巷十年黃、卷苦、那時禹門三月桃花浪、一躍龍門便、把名揚、管取姓字標、金榜、

（外）孩兒不必多言。我爲父的。不見你。也只得罷了。今既在此見了你。難道肯放你在這裡。與他同受苦楚不成。

五韻美（旦）意兒裡想眼兒裡望望救取東君艷陽與花柳增芳（外）他是何人我是誰。怎麼救他（生）全沒些可傷身凜凜如雪上加霜（外）孩兒休得閑說。快隨我去。（生）更沒些和氣一味莽（旦）鐵膽銅心打開鳳凰

二犯么令（外怒介）你是娘生父養逆親言心向情郎（生）我向地我向地獄相救你到天堂娘子怎下得撇我在沒人的店房（旦合）若是兩分張管取潑殘生命亾

（外）作急去作急去（旦）官人。我和你同去告稟一聲

玉交枝（生）哀告慈悲岳丈（外）唗。誰是你的岳丈。（生）你令愛在亂軍中。因尋妹子。我爲名兒厮類。苦免相隨至此。今者小生染病在身。舉目無親。只靠令愛看顧。老先生若要他回去。也須念此人病患之際。豈可置之于死地。是可忍也。孰不可忍也。可憐我伏枕在牀（外）我的女兒伏侍你。就死也得（生）煎藥煑粥無人管等待我三五日時光（外）去。去。去。一時也等不得（生）全沒些好言劈面搶惡狠狠怒發三千丈（外）六兒把小姐扯上馬去。（生）只倚着官高勢强只倚着官高勢强

丑扯介

江兒水（旦）眼見得今朝去直恁忙相隨百步尚且情悒怏何況我夫妻月餘上怎下得霎時間如天樣（外丑）若要成雙休指望（生旦）一對鴛鴦生被跌天風浪（外）六兒。快扯去。

川撥棹（生）心相誑更不將恩義想他全無惻隱之心（旦）無奈何事無奈何事有參商父逼女夫言婦傷（合）苦別離愁斷腸兩分離愁斷腸

前腔（旦）男兒贖藥把衣衫典當償我不能勾覷我不

能勾覷得你身體康（生）娘子我和你再我和你再得成雙怕死後一靈兒到你行（合前）

前腔（旦）休爲我相思損天常縈攻書臨選場（生）我不道再我不道再娶重婚你焉肯終身守孀（合前）

（外）六兒快推小姐上馬去（丑推介）

哭相思（生旦）怎下得將人生離別愁萬縷腸千結

丑推旦下（生奪旦外推介）（外）早知今日事如此何不當初莫用心（下）（生）世間有這等狠毒惡心的人呵

【卜算子】病弱身着地。末上扶起生介【生】氣咽魂離體拆散鴛鴦兩處飛天那多少含冤氣

店主人。待我趕他轉來。

【金井梧桐】【生】這厮忒倚官、忒挾勢、【末】勸介【生】便死待何如、欺侮俺是窮儒輩、俺這裏病愈深、他那裏愁無際、旅店郵亭兩下裏人、應憔悴、我那妻怎教我忍得住、恓惶淚、

【末】秀才官人。休要短見。且自將息身體好了。奮志功名要緊。

生 天涯海角有窮時　人豈終無相見日

末 但願身安藥患除　免教心下常憂[illegible]

灌園記

贈袍

霜天曉角（生）雨巾風帽零淚知多少家國身讐難報漫勞輾轉通宵

山月曉仍在。山風涼不絕。殷勤如有情。惆悵令人別。我王立在此。今日也是灌園。明日也是灌園。不知何日是了。

太師引 困蓬蒿這磨折何時了歸期杳愁添大刀驚鴈斷竟無音耗歎巢林翻做鷦鷯千縷愁苦縈懷抱

受饑寒一身難保倘我不能報復而死埋沒了龍泉豹韜枉蹉跎歲月一死鴻毛

前日老夫人引小姐出來看花那小姐到有見憐之意。他在母親跟前。添許多好言語我也不指望甚麼另眼看覷。只是小姐這一段好意思。不免掛在心上

【前腔】無端邂逅情牽繞沒來由心旌動搖我若是富貴的時節呵。怕不會好逑窈窕愁甚麼琴瑟和調到如今寂寥枯槁怎比得五陵年少料難些鸞鳳交枉投人孤幃夢斷魂勞

（旦引小旦持衣上）

霜天曉角（旦）菱花慵照別有閒煩惱（小旦）眉黛不對重掃那堪敗葉蕭蕭

（旦）朝英。此間已是園上了。不知王立在何處。（小旦）王立哥。小姐來了。

桂枝香（旦）看他魁梧相貌軒昂儀表只合去奮翮扶搖爲甚似敗翎孤鳥淹留草茅淹留草茅行藏難料多管是迷邦懷寶（遞衣介）這綈袍且禦寒威早還須奪錦標

前腔（生）清霜嶚峭號寒輒曉正砧聲白帝城高柰羈旅玉關人老途窮敝貂途窮敝貂朔風盈抱有誰知道這綈袍恰稱腰圍小想含情寄剪刀

大迓鼓（小旦）多嬌爲爾曹鍼鍼線線手自勤勞從今不必燒祆廟管取銀河渡鵲橋（生合）這段良緣如漆似膠

前腔（生）妖嬈解珮要蘭心蕙性嫩蕋柔條瑤池已報三青鳥緱嶺應須弄玉簫（小旦合前）

內高聲叫介王立在那裡。老相公與客同來園中坐

酒。可上緊收拾打掃。（旦小旦驚下）

尾聲生吊場客來三徑須頻掃今夜寒螿伴寂寥怕

夢飛不到楚館迢遙

笑語匆匆已目成　綈袍戀戀感傾城

相思相見知何日　此時此夜難爲情

荆釵記

送親

番馬兒（貼）株守窩居事桑麻形憔悴髩藍參（生）家寒世薄精神減凄涼一擔母憂愁子羞慚

（貼）孩兒。姻緣之事非偶然。前番許將仕來說親事。我因將荆釵爲定。此人一去。久不回報。敢是不成了。（生）母親。姻緣前生分定。苦苦掛懷則甚。

鎖寒窓（貼）這門親非是我貪婪無奈人來說再三送荆釵只愁富室褒談良媒竟沒一言回俺反教娘掛

腸懸膽（合）早間只聞得鵲聲噪窓南有何親舊相探

前腔（生）奴連年貧苦多諸尤在凄凉一搭搭事萱親

朝夕愧缺魚甘劬勞未答常懷悽慘議姻親斷然不

敢（合前）

前腔（末）（淨上）論人生嫁女婚男不是姻緣怎妄貪謾

誇他豪門首飾衣衫嬌娥志潔甘居清淡那聽他巧

言啜賺這姑姑因此臉羞慚此來必定喃喃

此間已是。有人麼。（貼）有人在外。出去看來。（生）待孩兒

去看。（末）老夫要見令堂。（生）母親。許將仕。（貼）請見。（末）老

安人賀喜（貼）寒門似水。喜從何來。（末）錢老員外送小姐過門。以此賀喜。（貼）倉卒之間。諸事不曾整備。怎生是好。（末）不費老安人的心。錢宅也沒有人來。止有張姑媽送親。他却有些絮聒。不要聽他。（淨）只要出了新官人。諸事不要管。張老安人出轎。華堂今夜喜筵開。拂拂香風次第來。畫鼓頻敲龍笛响。新人那步出庭階。

寶鬥兒（丑）親送姪女臨門。管取今朝沉醉。

（淨）請老安人。迎接姑婆。（貼）姑婆請。（丑）親家請。（淨）請行

禮。再行禮。貼丑行禮介。丑此間是那箇。末就是新官人。丑你不曉得。這是瓊林之瓊。親家面上。爲何能黃。貼生成的。丑這房子。爲何都是鳥的。貼這是舊房。丑不是舊房。正是喬木之家。末淨這話饒說得好。丑親家。裏面有甚麼氷窖。貼沒有什麼氷窖。丑沒有氷窖。爲何冷氣直冲。親家。夜來我哥哥嫂嫂分顏。如今送姪女臨門。首飾房奩。諸事不曾完備。望親家包荒。貼家下倉卒之間。諸事不曾整備。望姑婆包荒。丑實不相瞞。親家說沒有喜娘。還要我一身充兩役。伏我姪

女出轎。酒是好歹兩桌。都是我的了。（末）且不要多說。狀持新人出轎。（淨）伏以身騎白馬搖金凳。曾向歌樓列管絃。醉後不知明月上。笙歌引入畫堂前。

花心動（旦）適遣匆匆。奈眉峰慵畫。鬢雲羞籠

（淨）一對新人。請上花毯。齊眉並立。一派笙歌列綺羅。女郎今夜渡銀河。羞聞織女笑呵呵。今夜斷然饒不過。（貼）請受禮。（丑）同受禮。（淨）老安人。請訓事。（貼）姑婆。請訓事。（丑）親家請。（貼）占了。夫妻交拜。相敬如賓。務要上和下睦。夫唱婦隨。常如鸞鳳之和鳴。早叶麒麟之應

瑞。姑婆請。（丑）勤事桑麻。織紬做布。莫學自己。嫁了這箇窮酸餓醋。喜筵獨桌。擺在那裏。（貼）姑婆。倉卒之間。諸事不曾整備。

（惜奴嬌）只爲家道貧窮。守荊釵裙布。謹身節用。今爲姻眷。惟恐玷辱親家門風。（旦）空空愧乏房奩來陪奉。望高堂垂怜寵。（合）喜氣濃。悄似仙郎仙女會。合仙宮。

（前腔）（丑）忻逢夫壻寬洪。可留心遵守四德三從。（末）勤攻詩賦。休得要效學飄蓬。（生）重重命蹇時乖長如夢。（貼）謝良言。開愚懵。（合前）

【鬭黑府】【旦】家中雖忝儒宗，諭蘋蘩箕帚尚夫，詰通慣無能豈宜適事英雄【貼】颯颯非獨外有容，必然內有工。【合前】

【前腔】【生】愚懞欲步蟾宮，奈才疎學淺未得蜚冲，愧無能豈宜先自乘龍【丑】雍雍才郎但顯功，嬌妻擬贈封。【合前】

【錦衣香】【末】夫性聰才堪重，婦有容德堪重，天生美質奇才彩，鸞丹鳳【生】自慚非是漢梁鴻，何當富室配着孤窮【旦】念妾非孟光，奉親命遣侍明公，今日同歡共

想也曾修種夫和婦睦琴調瑟弄

漿水令（貼）恕貧無香醪泛鍾恕貧無美食獻供（丑）又無些湯水飲喉嚨粧甚麼大媒做甚麼親送（末）休相笑莫妄衝惟恐外人相譏諷（貼）非缺禮非缺禮只爲窘中凡百事凡百事望乞包籠

尾聲佳人才子德堪重更人才又兼出衆夫妻到老和同

（小生）合巹交歡喜頗濃（貼）琴調瑟弄兩和同

（小生）今宵勝把銀釭照（合）猶恐相逢在夢中

祝髮記

入禪

浪淘沙 末扮達摩上 色相本來空何異何同寶珠辨後法皆通六十七年相待也暫住江東

自家南天竺國達摩的便是。我智超十地。行圓四等。顯証一乘。宣揚三慧。荷持象法。汲引人倫。甘露澣五欲之泥。智光解六情之網。俯心蹄跡。逐物重輕。苦語軟言。隨方弘訓。妙門關鍵。不關而能開。法海波瀾。無航而自渡。置須彌於芥蘆。納世界於微塵。始自苦空。

終於常樂。福沾行鴈。道洽游魚。建寶蓋而未留。布金沙而弗受。華夷俱慕。顯晦同歸。特至建康。皆因梁主。漢皇受道。欒大不臣。魏祖優賢。楊叟如客。河上之老。輕舉臨於孝文。臺下之人。高尚加於光武。爭奈他慈悲尚少。殺戮太多。祿障未開。枉麵犧牲之祭。業塵猶擁。空奴同泰之身。雖功等檀林。施踰寶鉢。只恐漂淪慾海。游建水而忘歸。顛墜邪巖。登塗山而不返。因此中原之夢。試彼貪嗔。臺城之厄。懲其窒礙。直待臨崖思險。方纔絕路開迷。這也不在話下。目今有孝子徐

豈敢祝髮我如今先拜了師父待回去稟過母親然後祝髮何如（末）這也隨你我且問你你可是身出家心出家（生）爲何是身出家爲何是心出家（末）若身出家就要隨我去若心出家你自住在家裏（生）弟子有母不能隨師父去只在家裏罷（末）這箇但憑你你既受教我就取你一箇法名喚做法整今後只叫法整不要叫徐克孝了（生拜介）

（三段子）（生）七覺怎弘賴師慈雙林聽鐘三昧怎通賴師慈四禪步風（末）埋名晦跡在蓮花洞澡身浴德金

池共管取彼岸先登跨鉢龍

（生）請問師父尊名。（末）我喚做達摩。（生）請問師父。幾時再相會。（末）我如今要往攝山等處一遊。直待九月二十日。可在招提寺前。等我相會。我就不來。也少不得捎箇信來與你。

休言相會太匆匆　一語投機萬象空

今日得君提掇起　免教人在浮漚中

雙珠記

投崖

西地錦（小外上）北極玄機周遍功多金闕調元齊光日月神通顯萬靈普濟無邊

善哉善哉。天地大公。鬼神陰鑒。福善禍淫。昭昭如雷。吾乃玉虛師相。玄天上帝是也。北辰合德。春川同仁。贊化玉清。道生天而至妙。調元金闕。功神帝以難名。弊真宰于東皇。對長生之南極。乾坤比壽。永覆載于萬靈。日月齊光。常照臨于六合。馬趙溫關四將何在。

（衆扮四將立定介）（小外）汝等聽吾法旨。今有孫媚節婦郭氏。因夫受害含冤求死。照得本婦陽數未盡。尚有夫榮子貴之日。況他婆婆盛氏。飄流懷慶地方。離此千里。汝等當加保護。移送至彼。明日使他姑婦相逢。同往京都。毋得違悞。枉害生靈。（衆應介）

（傳言玉女）（旦行上）事勢顛連。誰識衷腸哀怨。蒐搖心戰。爭奈他淚血紛紛如霰。紅顏薄命。古今常見。

（醉花間）休思省。怕思省。思省心如憫。怨氣徹重霄。失却陽烏影。竊嘆我生初。浮軀成畫餅。自靖對蒼蒼。江

澄山月冷（悲介）奴家前日棄了孩兒。昨日別了丈夫。心事已完。只欲求箇捨生之所。以明我從一而終之義。迤邐行來。此處是太和山了。你看盤道縈廻。峭岩蒼鬱。山上有真武廟。金殿壓雲。玉壇和月。誠是岳宗靈宅。素聞此神感應。不免上去禮拜一番。多少是好。

（行介）呀。你看廟貌巍峩。神威赫奕。瞻仰之間。不覺身世兩忘。形神俱化。奴家生雖不遇其時。死則實得其地矣。（拜介）

（香羅帶）神靈在旻天陰垂鑒憐良人受冤將喪元首

知罪重怎求全也丈夫既死。奴家義不獨生故於丈夫未死之前。先來求箇自盡。初志定此身捐伏祈神道明彰報應嚴雷電務須曲直分明也稽顙皈依在九泉

行看介呀。此處是箇淵泉。上空下洞。深昧不測。只見瘦藤老柏涵秋色。古壁蒼崖倚太虛。正是我託身之所也。

前腔旦齋明陟此巔中心了然前峰後峰中險淵紫煙翠靄互纏綿也我在此阿神已適意相便歸根復

命渾無玷（悲介）我婆婆小姑在家懸望。丈夫在監懸望。孩兒在路。不知如何。總上心來。顧不得這許多了。要求骨肉相逢也。更覓輪迴轉世緣

（投淵介四將救起移行介）（小外）郭氏。聽我分付。你陽數未盡。不可輕生。欲全夫命。急往京都。尋問表天綱。自有好處。我已施神力。送你在千里之外了。明日就有親人相見。數年之後。夫榮子貴。骨肉團圓。四將過來。傳吾法旨。鄖縣頑民。李克成。張有德。同惡相濟。誣害賢良。罪貫既盈。刑條罔赦。着火部先焚其家。雷部

連殛其命。以昭善惡之報。（衆應介）正是從空伸出金雲手。提起天羅地網人。（下）（旦雙介）惟哉惟哉。鬼神感應。捷于影響。奴家方纔投淵之時。只見紅光滿目。黑氣漫天。若有神將護持。不曾傷命。吾聞古之寡婦哭城。城爲之崩。亡士嘆市。市爲之罷。誠信發內。感動城市。況我夫妻危迫存亡之際。皇天豈不垂憫。適在廟中禱告致誠。感格玄天上帝。特施神力。救灾卹患。未可知也。

（好姐姐）（旦）空中果有聖賢猛可地威靈宣現雲霄旋

轉推移路一千又聽得神道呵將言勸欲救夫危何自殄急往京尋術士袁

向年袁天綱。曾斷丈夫。先凶後吉。目下凶事已見。但未知吉事如何。又不知袁天綱是何等人。

前腔想伊必是大仙休咎事曾經明辯論避凶趨吉惟人當自先神道分付。急往京都。既是這等。事不宜遲。須黽勉步窄弓鞋徒偃蹇進退無門意兩懸

身既不死。丈夫在監。放心不下。欲尋歸路。已是移送子里。欲赴京都。又慮孤身遠路。一時躊躇不定進退

兩難神道又說明日就有親人相見。鬼神之事。既[illegible]于前。其言必驗于後。但不知此處是何地方。須索[illegible]行前去則箇。

誠心怨氣動神明　和靄慈雲護眇生

大抵乾坤都一照　免教人在暗中行

別試

金瓏璁生扮呂蒙正上衣單寒似水使我饑餒難言風凜冽奈何天堪悲無所倚到家妻子泣這苦有誰憐

我在木蘭寺中受了衆僧之氣只得冒冷歸家你看風雪滿頭肚中饑餒怎生是好跌介甚麼東西把我絆這一跌

步難行呀却元來是塊柴就往袖兒揣免得妻兒來

問埋怨我空手回（內叫介）打窮人。我家的柴。怎麼拾了去（生）唗。罵你這小喬才把雪塊胡揣亂篩

天色寒冷。不免回窰去罷。

步步嬌（生）冒雪衝寒街頭轉雪緊風如箭朱門九不開素手空回怎不哀怨撥盡地爐灰羞覩妻兒面

此間已是窰門首了。呀。爲何有男人脚踪。又有女人鞋印。我那妻。寧可清貧不可濁富。我且未可進窰。且在此間看裏面有甚麼動靜（坐介）

前腔（旦上）踏雪歸來多勞倦撲簌簌心驚戰我官人

是時節未回呵。想他柴無米又無我在窰中呵若不是梅香教我怎生支遣不免往窰門首探望一回（旦）

（生扶介）官人薄粥兩三匙略與你供飡膳

（生）娘子。你在窰中。上無親。下無戚。這粥從何而來。（旦）官人。你不要問。且請喫一口。（生怒介）

（江兒水）謁盡朱門遍空手回漫空中瑞雪紛紛墜寂寞孤村無隣里這些粥食從何至問取娘行來歷說與因依也知詳細

（前腔）（旦）我夫聽奴語不用疑我曉得你了。你是男兒

不喫嗟來食在此饑寒無依倚衝寒驀見梅香至（生）他來怎麼（旦）毋親着他來。探取奴家端的送些柴米與奴相濟

（生）爲何窑門首。到有男子漢的脚踪。（旦）那梅香與院子同來。（生）原來是你毋親着梅香送來的。我到錯埋冤了尔。卑人多罪了。既是岳母好情。正是饑時得一飧勝似飽時得一斗。（旦）官人。胡叫喫些。充饑則箇（生）接碗介

香柳娘（生）奈緣慳分淺奈緣慳分淺有許多不遂思

量飲食非容易苦肝腸寸斷苦肝腸寸斷欲待恬充饑誰知又不濟想蒼天囤我想蒼天囤我直是恁的空流珠淚

賽紅娘（旦）我夫休憂慮莫慘戚原來都傾在裙兒裏勸你略略請些兒權充饑餒

哭相思（生）兩人直恁命孤[illegible]門外張羅甑有塵何是蒼天相囤厄幾回腸斷淚沾襟

（生）娘子。多蒙岳母着梅香送銀米在此。你早晚間可以用度。我如今別你進京。求取功名。倘得身榮。庶不

負平生所學。只是娘子獨守孤村。教我怎生放心得下。（旦）官人說那裡話。夫妻之情。雖則難捨。功名之事。不敢強留。但恐你時運乖屯。不能稱意。（生）娘子。尺蠖之屈。以求伸也。我此行若不登高第。寧甘死在科場內。（旦）官人。但願馬前喝道狀元來。這回好箇風流壻。漁家傲（生）聞知道上國招賢展試闈。功名事怎肯遲遲。恩情且暫離。（旦）但願你此去登高第。早一朝榮貴（生）伊休慮村館蕭條。多只是旬月後便回。舉不道金榜無名誓不歸。

剔銀燈慌慌的奔馳帝畿願此去榮攀仙桂男兒得遂平生志更下筆文章無比（旦）他時荷衣掛體休教我在破窰中眼巴巴望你

（生）畢人倘得成名呵

麻錦花（生）那其間窮不了咱和你天下盡知登高第報着名兒不枉了十載寒窓苦心勞志（旦）步雲梯一朝身到鳳凰池

麻婆子怕有怕有朱門女求親向此時（生）記取記取雕鞍上絲鞭向後垂（旦）難忘昔日綵毬兒（生）團圓百

歲永無虧共你共你同諧老教人作話兒題

哭相思（生）暫把鴛幃分兩下赴科場三戰文闈管教金榜姓名題一朝身顯達方表是男兒（下）

前腔（旦）愁似織淚如珠話別臨期添慘悽願郎此去誇先捷一舉成名晝錦還

尋親記

訓子

（疎影）（旦）愁雲障海頭月冷空閨裏生離死別兩處傷悲夢人歸應嫌是沙場鬼空留遺腹讀詩書願取儒風不墜

獨學無友。孤陋寡聞。想我孩兒在學讀書。敢勝似前番了。若得他成人。也不枉了。正是黃金滿籯。不如教子一經。

（臨江仙）（小生上）蒙娘嚴命去攻書受盡萬千羞耻

哭跌介我那娘。旦呀。我那兒。爲何不在學中讀書。怎麼就回來了。

紅衫兒小生母親教孩兒從義學早被人欺旦那箇欺你。小生是那同窓朋友撇喋是非旦他怎麼欺你。小生怎受他打罵禁持這冤屈訴誰旦怎不去稟知先生小生那先生啊。憐他是富室之兒又何曾問取前腔旦莫恠人欺你自恨家無主父身亡娘獨自林公子阿便打死我的孩兒有誰來救取小生母親好傷悲旦[illegible]只是好傷悲且寧耐到義館中去攻書休

得要懶痴若得你一舉成名那時呵誰不來敬你

〔獅子序〕〔小生〕他頑劣娘怎知況終朝他飽食煖衣不似我守着幾甕黃虀又怪我楊修捷對班馬勤讀琢磨不就反生疾忌他罵我窮酸寒賤管封侯萬里索甚毛錐

〔前腔〕〔旦〕家貧窘難度時況娘身力薄勢卑只愁我旦夕喪在溝渠〔小生〕連母親也不護孩兒了。〔旦〕非是娘不護也有憐兒意爭奈我家不如力不如勢不如與他們爭不得閑氣〔小生〕學堂中朋友都是向他的。〔旦〕

正是世情看冷煖人面逐高低

孩兒起來。我送你到學裡去。先生不打你。（小生）我死也不到他家裏去讀書。（旦）還不去。（小生）我決不去。（旦打介）

東甌令 娘言語兀自不遵依可知朋友中間生是非一番打罵不成器虧娘受十餘年喫遭際他年若得錦衣歸端的是男兒

前腔（小生）男文墨女鍼指教子讀書爹所爲可憐不得趨庭訓斷機將兒論他年便做錦衣歸早難道身

擲老萊衣

休得與人爭是非　從今學內去攻書

龍逢淺水遭蝦戲　鳳入深林被鵲欺

遏釵

遠地風（旦扮周氏上）榮華富貴總是前緣前世（生扮蘇秦上）風雲際會正是化龍之日

一家輕賤笑寒儒。道你滿腹文章不療饑（生）目下秦朝黃榜掛。管教有日姓名題（旦）官人。雖是四方男兒之志。恐你時運未通。不得稱意。（生）好教娘子知道。三叔說秦國掛榜招賢。教我去求取功名。倘得一官半職同來。免被一家耻笑。（旦）官人。雖然說得好。天若可

憐兒。功名得遂。也不枉了平日之志。倘你功名不遂。回家怎生見你父母兄嫂。何不休去罷。（生）昨日三叔與小生算一命。發一課。道有公卿之分。因此與娘子說。休要阻我。非是蘇秦誇口。不慮學疎才淺。只恐盤纏缺少。（旦）官人。我與你寒素之家。那得盤纏。（生）昨日多蒙三叔道。你若去時。我相助一半。與娘子商議。暫借釵梳首飾。典當一半湊去。若得功名成就。那時夫榮妻貴。却不是好。（旦）官人。你見識差了。叔公是富豪之家。譬如太倉一粒。九牛一毛。你將我釵梳廢了。倘

不得功名。那時怎生過活。（生）娘子休說此話。此去功名。准有望也。

（集賢賓）（旦）君身恨不能插翅飛。要上雲路天梯。休恁的心高不務實。未來事暗如漆。求名奪利。那趲得銅斗家計。須勸你。且安分守己別尋活計。

（前腔）（生）詞源倒流三峽水。論文章才學無敵。（旦）官人。世態炎涼。輕文重武。只恒傍人賺笑。（生）休管傍人講是非。我只愁缺少盤纏。你把釵梳賣取。（旦）奴家將釵梳廢了。倘不得功名怎麼好。（生）管教你博得金冠霞

（旦）奴家怎能勾。（生）休笑耻這骨頭有時發跡

（前腔）（旦）前程萬里全靠你豈不願榮貴只怕不得功名。家私又廢了。這的是漾了甜桃尋苦李只恐怕外人談耻（生）談說我甚麼。（旦）你全不記得道你滿腹文章不療饑須勸你把心猿意馬拴繫

（前腔）（生怒介）你是裙釵女流有甚見識我一似龍被鰕欺激得人怒從心上起將咱做蕩家夫壻我便不要你的釵梳便怎麼。也值得甚的男子漢自當成器沒些情真意美有何顏與伊完聚

〔猶兒墜〕〔旦〕官人息怒妾身敢不依便賣了釵梳與你爲盤費嫁鷄怎不逐鷄飛須知教世態炎凉莫輕寒儒

〔前腔〕〔生〕自思厚意兀的不是有賢妻倘得成名須報取管教夫婦受榮貴男兒好和歹皆由這番命裏

〔旦〕既然如此。你去打點行李。我自教人去賣便了。

釵梳典當且開懷　願你功名唾手諧

〔生〕天生我才必有用　黃金散盡復還來